

YVES TRUDEL

Date de naissance 10 février 1950

UDA 301620

FORMATION

Baccalauréat spécialisé en art dramatique (1974)

Certificat en sciences de l'éducation (1979)

EXPERIENCE

Enseignement de l'art dramatique au secondaire (septembre 1971 à juin 2004)

1989, Prix de la Commission Scolaire Blainville-deux-Montagnes

Tournées théâtrales en Europe, 1978, 1988, 1991, 1997, 1998, 2000, 2003.

Prix du festival NCT du théâtre étudiant 1991, 1993.

ECRITURE (Pièces de théâtre)

Alexandre le petit. (Adolescent)

Silence ou j'évacue l'école. (Adolescent)

Miss Pourquoi pas Moi. (Adolescent)

Rêve magnétique. (Adolescent)

Entre quatre murs sales. (Adolescent)

Les aventures de Grand Corbeau. (Enfant)

Les misères de la nuit d'Edith. (Enfant)

Le lutin étourdit. (Enfant, Théâtre Clé)

Les corridors doivent être déserts.

Trois secondes et quart. (Théâtre du Tandem, été 2000.)

Don Juane. (Lecture publique, février 2000.)

La pluie n'éteint pas les cigarettes.

Ouvert le dimanche.

Les deux derniers Maurice.

La soixantaine en deux temps trois mouvements.

SUR LES PLANCHES

Théâtre Sans Fil. (1971-1972)

Les Aventures de Grand Corbeau. (été 1973.)

Les Beaux-frères Beaudoin. (1978 à 1985) (Humour)

L'asile. (Dominic Champagne, 1999.)

C'est devenu gros. (François Archambault, 2000.)

La soixantaine (Yves Trudel, 2010)

Cendres (Gérémie Niel, 2010, F.T.A.)

CINEMA T.V.

Elvis Gratton 1,11et111. (Pierre Falardeau 1984, 1998, 2004.)

Le Party. (Pierre Falardeau, 1991)

15 Février 1839. (Pierre Falardeau, 200.)

Comment ma mère accoucha de moi durant sa ménopause.(S.Rose,2002.)

Bob Gratton, ma vie, my life.

Curling (Denis Côté 2010)