

**Patrice Leblanc - Comédien / Agence Monick Rioux 514-573-3403**

**FORMATION**

- 2003 - Bachelier en arts, Option théâtre, Université du Québec à Chicoutimi

**AFFILIATION**

- Co-fondateur et Co-directeur artistique du Théâtre du Faux Coffre

**PERFECTIONNEMENT**

- 2009 - **Atelier de mise en scène**, De la structure à l'aventure de Jérôme Sauvion
- 2008 - **Atelier de jeu**, Du geste à la parole, sous la direction de Anouk Simard
- 2006 - **Stage de Commedia Dell'arte**, sous la direction de Jérôme Sauvion
- 2006 - **Stage de combat de scène**, sous la direction de Didier Laval
- 2005 - **Atelier de manipulation d'objets**, sous la direction de Marcelle Hudon
- 2004 - **Atelier Jeu théâtral**, sous la direction de Claude Poissant
- 2003 - **Atelier Processus organique créatif**, sous la direction de John Strasberg
- 2002 - **Atelier Jeu devant la caméra**, sous la direction de Vincent Graton
- 2001 - **Laboratoire sur la lenteur**, sous la direction de Daniel Danis
- 2000 - **Atelier de Commedia dell'arte**, sous la direction d'Onil Melançon

**TÉLÉVISION - CINÉMA**

- 2015 - 1<sup>er</sup> rôle (Jerry Nolet), **Mensonges III**, télé-série, Réalisation Sylvain Archambault
- 2015 - 2<sup>e</sup> rôle (Ambulancier), **Ces gars là**, télé-série, Réalisation Simon Olivier Fecteau
- 2014 - 2<sup>e</sup> rôle (Huissier), **Nouvelle Adresse**, télé-série, Réalisation Richard Blaimert
- 2014 - 2<sup>e</sup> rôle (Client), **Le mirage**, long métrage de Ricardo Trogi, Christal Film
- 2014 - 2<sup>e</sup> rôle (Policier), « **O** », télé-série, Réalisation Frédéric D'Amours, TVA
- 2014 - 2<sup>e</sup> rôle (Prisonnier), **Toute la vérité**, télé-série, Réalisation Lyne Charlebois, TVA
- 2013 - 1<sup>er</sup> rôle (Pierre), **Antoine et Marie**, long métrage de Jimmy Larouche, AlmaFilms
- 2013 - 1<sup>er</sup> rôle (Bobby), **Quest-ce qu'on fait ici**, long métrage de Julie Hivon, Films 53/12
- 2012 - 1<sup>er</sup> rôle (Louis Deschênes), **La cicatrice**, long métrage de Jimmy Larouche, Alma Films
- 2011 - 1<sup>er</sup> rôle (Jean Harvey), **Le vol du goéland**, court métrage de Philippe Arsenault, La Guerilla
- 2010 - 2<sup>e</sup> rôle (le rocker), **À l'origine d'un cri**, long métrage de Robin Aubert, TVAfilms
- 2009 - 1<sup>er</sup> rôle et écriture, **Inside Juste pour rire**, Réalisation Philippe Arsenault capsules humoristiques dans le cadre du Festival Juste pour rire, Vox, Montréal
- 2007 - 1<sup>er</sup> rôle (Paul Austin) **Hunting grounds**, long métrage indépendant de Éric Bilodeau, Fictis Productions et Peak entertainment

- 2006 - 1<sup>er</sup> rôle (le clown), **L'habit et le moine**, court métrage de Simon-Olivier Fecteau, film improvisé Festival Regard sur le court métrage au Saguenay

## THÉÂTRE

- 2015 - Concepteur sonore, **Et si on avait la vie devant soi** de Romain Gary  
m.e.s. Guylaine Rivard, 16 représentations (Théâtre C.R.I.)
- 2015 - Comédien et concepteur sonore, **Apocalypse Le dernier Clown Noir**  
de Martin Giguère, m.e.s. collective 18 représentations (Théâtre du Faux Coffre)
- 2015 - Concepteur sonore, **Peroxyde** de Simon Boulerice  
m.e.s. Christian Fortin, 20 représentations (Théâtre La Rubrique)
- 2014 - Comédien (Ponce Pilate) et concepteur sonore, **Barabbas dans la passion** de  
Martin Giguère, m.e.s. Jérôme Sauvion 12 représentations (Théâtre du Faux Coffre)
- 2014 - Spectacle solo, Écriture, mise en scène, conception et jeu,  
**Trac: Ma vie en théâtrascopie II**,  
10 représentations (Théâtre du Faux Coffre)
- 2013 - Comédien (plusieurs rôles) et concepteur sonore  
**Le clown noir au masque de fer**, de Martin Giguère, m.e.s. Faux Coffre assistée de  
Émilie Gilbert-Gagnon 12 représentations (Théâtre du Faux Coffre)
- 2013 - Mise en scène et conception sonore d'**Une parade avec Gille épisode 3 La  
montgolfière**, 7 représentations (Théâtre du Faux Coffre)
- 2013 - Comédien (Paul)  
**La liberté**, de Martin Bellemare, m.e.s. Christian Fortin, 12  
représentations (Théâtre La Rubrique)
- 2012 - Comédien/chanteur (Carmagnola)  
**Les Brigands**, de Jaques Offenbach, m.e.s. Éric Chalifour  
3 représentations (Société d'Art lyrique du Royaume)
- 2012 - Comédien (Trac) et concepteur sonore  
**Roméo et Juliette de William Shakespeare**, de Martin Giguère, m.e.s. Faux Coffre  
12 représentations (Théâtre du Faux Coffre)
- 2012 - Mise en scène, conception sonore et comédien d'**Une parade avec Gille  
épisode 2 La flûte**, 7 représentations (Théâtre du Faux Coffre)
- 2011 - Comédien (Voisin) et concepteur sonore  
**La légende d'Arthure villeneuve**, de Martin Giguère, m.e.s. Guylaine Rivard  
16 représentations (Théâtre C.R.I.)
- 2010- 2011 Spectacle solo, Écriture, mise en scène, conception et jeu,  
**Trac: Ma vie en théâtrascopie** ,  
20 représentations (Théâtre du Faux Coffre)
- 2010 - Comédien (3 rôles)  
**Les sens**, 6 courtes pièces de Michel-Marc Bouchard, Daniel Danis, Jean-Rock  
Gaudreault, Sylvie bouchard, Larry Tremblay, Pierre-Michel Tremblay, m.e.s.

Benoît Lagrandeur 16 représentations (Théâtre La Rubrique)

- 2009 - Comédien (Klondike)  
**L'assassinat d'Andrew Jackson**, de Philippe Ducros, m.e.s. Philippe Ducros  
16 représentations (Hôtel-Motel, Théâtre À tour de rôles, Théâtre La Rubrique)
  
- 2009 - Comédien (plusieurs rôles) et concepteur sonore  
**Le clown noir au masque de fer**, de Martin Giguère, m.e.s. Faux Coffre assistée de  
Émilie Gilbert-Gagnon 10 représentations (Théâtre du Faux Coffre)
  
- 2009 - Comédien (Capitaine Bordure) et concepteur sonore  
**Ubu Roi**, d'Alfred Jarry m.e.s. Rodrigue Villeneuve  
13 représentations (Théâtre les Têtes Heureuses)
  
- 2008-2009- Comédien (Ponce Pilate) et concepteur sonore  
**Barabbas dans la passion**, de Martin Giguère m.e.s. Jérôme Sauvion  
25 représentations (Théâtre du Faux Coffre)
  
- 2008-2010-2011-2012 Comédien/chanteur  
**Offenbach fait du chantage**, de Roger Girard, m.e.s. Martin Giguère  
18 représentations (Société d'Art lyrique du Royaume)
  
- 2008 - Comédien (Kevin)  
**L'espace entre nous**, de Nico Gagnon, m.e.s. Benoit Lagrandeur  
16 représentations (Théâtre La Rubrique)
  
- 2008 - Comédien (Denis le camionneur)  
**Le déluge après**, de Sarah Berthiaume, m.e.s. Michel Bérubé 15 représentations  
(Théâtre La Rubrique)
  
- 2007 - Comédien (B12 -735)  
**Kapos B12-730**, de Martin Giguère, m.e.s. Éric Chalifour  
12 représentations (Théâtre CRI)
  
- 2007-2008 - Comédien (Trac) et concepteur sonore  
**Roméo et Juliette de William Shakespeare**, de Martin Giguère, m.e.s. Faux Coffre  
20 représentations (Théâtre du Faux Coffre)
  
- 2006-2007 - Comédien (Scapin et Agostin) et concepteur sonore  
**Capitaine Fracasse**, de Théophile Gautier, adaptation et m.e.s. Rodrigue Villeneuve  
18 représentations (6 à venir) (Théâtre Têtes Heureuses)
  
- 2006-2008 - Comédien (Trac) et concepteur sonore  
**En attendant l'dégât d'eau**, de Martin Giguère, m.e.s. Faux Coffre  
29 représentations (Théâtre du Faux Coffre)
  
- 2006 - Comédien-manipulateur  
**Gargantua**, m.e.s. Guylaine Rivard  
15 représentations (Théâtre CRI)
  
- 2006 - Metteur en scène et concepteur sonore  
**Pique-nique en campagne**, de Fernando Arrabal  
**Un moine en boule**, de Martin Giguère  
15 représentations (Théâtre Cent Masques)

- 2006 - Comédien (deux hommes)  
**Ceci n'est pas une pipe**, de Stéphane Hogue, m.e.s. Dominick Bédard  
12 représentations (Production Josée Gagnon)
- 2005-2008 Comédien (Trac) et concepteur sonore  
**La Farce de Maître Pierre Pathelin**, m.e.s. Faux Coffre  
32 représentations (Théâtre du Faux Coffre)
- 2005 - Comédien (rôles divers)  
**Les Soirées du Grand Écart II**, collage de textes, m.e.s. Dany Lefrançois  
10 représentations (Théâtre Cent Masques)
- 2004 - Comédien chanteur (Perchick) **Un violon sur le toit**, comédie musicale de Jerry Bock, m.e.s. Éric Chalifour  
6 représentations (Société d'Art lyrique du Royaume)
- 2004 - Metteur en scène et concepteur sonore  
**Le Roi se meurt**, d'Eugène Ionesco  
12 représentations (Théâtre CRI)
- 2003 - Comédien (Monsieur)  
**Il pleut des vies...**, écrit et mis en scène par Patric' Saucier  
15 représentations (Théâtre de la Rubrique)
- 2003 - Comédien (Grand-père)  
**Le piano muet**, de Gilles Vigneault, m.e.s. Sophie Larouche  
Théâtre pour enfants  
10 représentations (Orchestre symphonique du Saguenay)
- 2002 - Comédien (divers rôles)  
**Le cabaret des nuits blanches en rappel**, m.e.s. Guylaine Rivard  
20 représentations (Théâtre la Rubrique)
- 2002 - Comédien (Serge, agent de sécurité, bègue, débile léger)  
**La nuit où il s'est mis à chanter**, de Claude Champagne, m.e.s. Benoît Lagrandeur  
15 représentations (Théâtre la Rubrique)
- 2002 - Comédien  
**La crima terra**, de Daniel Danis  
Théâtre multimédia  
Recherche et création (Galerie Séquence)
- 2002 - Comédien (le duc d'Aumerle)  
**Richard II**, de William Shakespeare, m.e.s. Rodrigue Villeneuve  
12 représentations (Théâtre Les Têtes Heureuses)

### APTITUDES

Chant (ténor), danse (gumboot), improvisation, animation, sports, excellente forme physique, cascades, maîtrise de la guitare et de la batterie, concepteur sonore pour le théâtre, professeur de théâtre à tous les niveaux académiques.