

# NORMAND POIRIER

---

Membre UDA Né le : 4 septembre 1965  
Conservatoire d'art dramatique de Québec  
Interprétation (1990)

<b>Casting :</b>	45-55 ans	<b>Langues :</b>	Français /
<b>Taille :</b>	5'8" (1.73 m)		Anglais ( <i>léger accent</i> )
<b>Poids :</b>	165 lbs (77 kg)	<b>Aptitudes :</b>	Base en chant et en
<b>Cheveux :</b>	châtain-gris		danse (Tango) / Sports
<b>Yeux :</b>	pers		

## PRIX & NOMINATION

---

**Soirée des Masques**  
Masque pour la **meilleure production théâtrale**  
*Ines Pérée et Inat Tendu (2000)*

**Les Arts Du Maurier- Prix Nicky Roy**  
Nomination dans la catégorie  
**Meilleur jeune espoir- interprétation** – *Darwin (1992)*

## TÉLÉVISION

---

Titre	Rôle	Réalisation / Production
Une autre histoire ( 2018 )	Médecin	
Les Pays d'en Haut 4 ( 2018 )	Commis de chantier de Bidou	
Lâcher Prise	Médecin Encore Télévision ( 2018 )	Sébastien Gagné
Plan B ( 2018 )	Prof de cuisine	Productions KOTV
30 Vies (2015) Les beaux malaises (2014)	Père d'un ado Père de filles malade	Jean-Claude Lord Francis Leclerc Encore Télévision
Toute la vérité (2013)	Me Tremblay	Lyne Charlebois Sphère Média
Les Boys (2011)	Doyon	Louis Saia Melenny Productions
Vertige (2011)	Gérant de banque	Patrice Sauvé Pixcom
La galère II (2008)	Policier	Sophie Lorain RCB & Cirrus
Taxi 22 (2008)	Témoin du marié	Patrick Huard Jessie Film
Les Bougon	Le	Podz

(2004)	fonctionnaire	Aetios
<b>4 et demi</b> (1998)	Bernard Auclair	Christian Martineau Radio-Canada

## COURT MÉTRAGES & LONG MÉTRAGES

---

Titre	Rôle	Réalisation / Production
<b>Piché entre ciel et terre</b> (2009)	Journaliste	Sylvain Archambault Pixcom

## COURT MÉTRAGES & LONG MÉTRAGES (suite)

---

Titre	Rôle	Réalisation / Production
<b>5150, rue des Ormes</b> (2008)	Carl	Éric Téssier Cirrus
<b>La triade de Shangäi</b> (1999)	Punk	Pierre Gréco Radio-Canada
<b>Requiem pour un plafond</b> (1999)	Le vendeur	Jérémy Peter Allan Radio-Canada
<b>Entrez c'est ouvert</b> (1999)	Moi	Josiane Lapointe Radio-Canada

## THÉÂTRE

---

Titre	Rôle	Mise en scène / Production
<b>Petite vérité inventée</b> (2013 à 2015)	Le père et Le Grand Paon	Gill Champagne Théâtre Bouches Décousues
<b>Daniel Lemire nouveau spectacle solo</b> (2010 à 2012)	l'homme	Patrick Saucier & Benoit Brière Zinc productions
<b>A la défense des moustiques Albinos</b> (2010)	Victor	Philippe Soldevila Théâtre Sortie de secours & La Vieille17
<b>Le projet Andersen</b> (2005-2009)	Alter Ego	Robert Lepage / Exmachina Th. du Trident & TNM Tournée internationale
<b>Mœurs en série</b> (2008)	Babouche le clown	Normand Lafleur Balcon Café Théâtre
<b>Santiago</b> (2008)	Pèlerin	Philippe Soldevila Théâtre D'Aujourd'hui
<b>Manic l'oeil du Québec</b> (2004)	Ben	Philippe Soldevila Théâtre de Baie-Comeau
<b>Chroniques sur le 20<sup>e</sup> siècle</b>	Hodenhauer et autres	Normand Lafleur Théâtre de L'Union Française

(2003-2004)		Orbite Gauche
<b>Chronique de la vérité occulte</b> (2002)	Octavi et autres	Philippe Soldevila Sortie de secours
<b>Pour hommes seulement</b> (2002)	Claude	Line Nadeau Théâtre d'Alma
<b>Le temple</b> (2000)	L'Architecte	Philippe Soldevila Sortie de secours
<b>Ines Pérée et Inat tendu</b> (1999)	Inat	Jean-Pierre Ronfard Théâtre du Trident

## THÉÂTRE (suite)

Titre	Rôle	Mise en scène / Production
<b>Ecce Homo</b> (1998)	Sören Tgaï Paul Jr.	Michel Nadeau Théâtre Niveau Parking
<b>Pierre, Marie et... le Démon</b> (1998)	Le Démon	Philippe Soldevila Théâtre de la Dame Blanche
<b>Rose</b> (1998)	Denis	Nancy Bernier Théâtre de la Bordée
<b>Le piège</b> (1998)	Témoin Gardien	Philippe Soldevila Théâtre du Paradoxe
<b>Oublier</b> (1997)	Roger	Lise Castonguay Théâtre du Trident
<b>Amour, mensonge et rodéo</b> (1997)	Le beau	Sébastien Hurtubise Théâtre de Baie St-Paul
<b>Familles d'artistes</b> (1997)	Sidbon	Philippe Soldevila Conservatoire de Québec
<b>Messe solennelle</b> (1996)	Yanick	Serge Denoncourt Théâtre du Trident
<b>Ballade pour Fannie et Carcassonne</b> (1996-97-98)	Harry	Nino Dintrona Théâtre des Confettis Tournée Europe & Canada
<b>Les noces barbares</b> (1995)	Ludo	Gill Champagne Théâtre Blanc
<b>Songe d'une nuit d'été</b> (1995)	Fée	Robert Lepage Théâtre du Trident
<b>Des restes humains</b> (1995)	Kane	Gill Champagne Théâtre Paradoxe
<b>Abélard et Héloïse</b> (1995)	Bernard	Jacques Lessard Théâtre du Bois de Coulonge
<b>L'écume des jours</b> (1994)	Colin	Nancy Bernier Théâtre de la Bordée

<b>Nuit froide</b> (1994)	Jacques	Alain Jean Théâtre de la Bordée
<b>L'homme Chopin et le tas de bois</b> (1992-94-98)	L'enfant	Michel Nadeau Théâtre du Gros Mécano
<b>Marchands de planètes</b> (1993)	Jack	Nancy Bernier Théâtre Ô Délire
<b>Eldorado Snack-bar</b> (1994)	Multiples	Patrick Saucier Théâtre de l'Île-aux-Coudres
<b>Fuenteovejuna</b> (1993)	Berger	Jacques Lessard Théâtre Repère

## THÉÂTRE (suite)

---

<b>Titre</b>	<b>Rôle</b>	<b>Mise en scène / Production</b>
<b>Les papillons de nuit</b> (1992-93)	Ludovic	Jacques Lessard Théâtre La Fenière
<b>La grande roue</b> (1993)	Le Gardien	Marie Michaud Conservatoire de Québec
<b>Le mal à droit malgré lui</b> (1992)	Le chum	Bruneau Marquis Théâtre de Pont-Rouge
<b>Darwin</b> (1991-92)	Darwin	Patrick Saucier Théâtre Ô Délire
<b>Louis Joliette</b> (1991)	Louis Joliette	Patrick Saucier Musée de la civilisation
<b>Poison d'avril</b> (1991)	Le Mécanicien	Patrick Saucier Théâtre de L'Auberge de la Grande Baie
<b>La visite de la vieille dame</b> (1990)	Le fils et autres	Robert Lepage Centre National des arts Ottawa

## EXPÉRIENCES CONNEXES

---

### **Animation**

*Super expo science*

Remise de prix

Conseil de développement du loisir scientifique (2010-2012)

### **Collaboration à la scénarisation d'un long métrage- improvisateur**

*Tourism*

Premier rôle : Normand

Scénariste : Robert Lepage (2001)

### **Assistance à la mise en scène**

*Frida Khalo*

Théâtre du Quat'Sous

Mise-en-scène : Robert Lepage (2001)

**Animation**

*Printemps du Québec à Paris*

France (1999)

---

## **FORMATION CONNEXE**

---

**INTERPRÉTATION- JEU CINÉMA** – Studio Pygmalion de Paris (1999-2000)

**STAGE DE RENCONTRE- JEU** – Studio Pygmalion de Paris (1999)