

## **CURRICULUM VITÆ de JEAN RÉGNIER, ACTEUR**

NÉ le 31 mars 1955, GRANDEUR : 1,73 m, POIDS : 80 kg, YEUX pers (vert et noisette), CHEVEUX bruns.  
MEMBRE actif de l'Union des Artistes, #173282. BOURSIER du Conseil des arts et des lettres du Québec (1998).  
BOURSIER de l'UQAM, perfectionnement longue durée (2008).

**AGENCE MONICK RIOUX, tél. 514 573-3403**

### **FORMATION**

	<i>DIRECTION, SPÉCIALISATION</i>	
Gyrokinesis et Qi gong (12 X 60 hres)	Marie-Claude Rodrigue	2002 à 2014
Jeu et Gym pour la caméra (10 X 2 jours)	Robert Favreau	2009 à 2011
Jeu caméra Phases 1 à 4 (4 X 4 jours)	Robert Favreau	2005 à 2009
UQAM, Maîtrise en arts, théâtre - écriture dramatique	Larry Tremblay	2007 à 2010
DOJO pour acteurs (1,000 hres sur 10 mois)	Pol Pelletier et autres <sup>1</sup>	2000-2001
DOJO pour acteurs (Intensif de 21 jours de 4 hres)	Pol Pelletier	1998
DOJO pour acteurs (Formation à la carte, 100 hres)	Pol Pelletier	1988 à 1990
Pantomime, École de Cirque du Québec (45 hres)	Pierrette Venne, Onil Melançon	1985
Ateliers d'improvisation (15 hres)	Pierre Martineau	1983-84
Les relations acteurs/réalisateurs au cinéma (2 jours)	Parlimage	1982
UQAM, 30 crédits baccalauréat	Communications	1977-78
Collège Limoilou - DEC	Littérature, spécialisation théâtre	1975-76
Collège Lionel-Groulx - Option-théâtre	Interprétation	1972-73

### **EXPÉRIENCES DE TRAVAIL**

CINÉMA, TÉLÉVISION	RÔLE	RÉALISATION	
Louis Cyr, L'homme le plus fort...	Journaliste québécois, 2 <sup>e</sup> r.	Daniel Roby	2013
Providence 3, 4 et 6	Un policier enquêteur, 2 <sup>e</sup> r.	Anne Sénécal	2007-08
Les Invincibles 2	Client dépressif au CLSC, 2 <sup>e</sup> r.	Jean-François Rivard	2006
Monica la mitraille	Le prisonnier transistor, 3 <sup>e</sup> r.	Pierre Houle	2003
Projet DCartes	Voix hors champ, narrateur	Marc Bouchard	2003
Fortier	L'aveugle voyeur, 3 <sup>e</sup> r.	François Côté	2002
Hommes en quarantaine	Un professeur, 2 <sup>e</sup> r.	Stéphane Lapointe	2002
Ecce Homo, Les Châtiments	Le prisonnier, r. <i>principale</i>	Daniel Rancourt	1998
Bombardier	Le curé, 2 <sup>e</sup> r.	François Labonté	1991
Montréal Ville Ouverte	Un procureur, 2 <sup>e</sup> r.	Alain Chartrand	1991
Rafales	Un journaliste radio, 3 <sup>e</sup> r.	André Melançon	1990
L'Or du temps	Avocat et proprio d'immeuble, 2 <sup>e</sup> r.	Esther Lapointe	1986-87-90
Les Bleus... la nuit <sup>2</sup>	Denis Maltais, <i>rôle principale</i>	Daniel Rancourt	1980

PUBLICITÉ	RÔLE PRINCIPAL	CONCEPTION, PRODUCTION	
Super Club Vidéotron, télévision	Le client moustache déguisé	Québecor media	2010
Home Depot, télévision	Le proprio d'une nouvelle cuisine	Cossette, Fab. d'images	2009
Pharmacie Brunet, télévision	Le cycliste blessé léché par un chien	J.-F. Rivard, BBDO	2003
Sympatico hte-vitesse, télé/cinéma	Poursuivi dans Suspense suspendu	Cossette, Voodoo Arts	2003

<sup>1</sup> Autres entraîneurs: Ati Dion, Clément Cazalais, Marie Lavallée, Pascale Léonard, Linda Rabin.

<sup>2</sup> Les Bleus... la nuit : Prix de la critique court métrage (30 min.) au Rendez-vous du Cinéma québécois 1982.

